



Daniel Fanguin

L'être humain

ESSAI



Texte de 4^e de couverture :

« Il n'est pas toujours nécessaire de prendre conscience d'un danger pour avoir peur. C'est dire que les comportements ne peuvent vraiment se comprendre, pas plus que s'expliquer, si l'on ne prend en compte le déterminisme inconscient des conduites humaines. Cela correspond à la valeur symbolique des faits, leur valeur symbolique tributaire de l'appartenance à une culture et aussi une valeur symbolique plus particulière, résultant du vécu singulier de chaque individu, avec les caractères de sa propre personnalité. »

Daniel Fanguin montre que la réalité dite objective n'existe pour nous que par les représentations que l'on s'en fait ; lesquelles sont surdéterminées et pour une large part échappent à notre conscience. Les mots se font l'écho du langage des images avec sa valeur symbolique inconsciente. Les symboles pèsent sur la réalité et peuvent, pour dire le mal-être, affecter le corps ou, au contraire, nous en guérir. Ils sous-tendent la création, ouvrent à l'infini des correspondances chères à Baudelaire. Ils ont également le pouvoir, du fait d'une croyance, de nous rendre "stupides" ...

L'être humain est un *être* de langage. À la différence des autres espèces animales, il ne se contente plus de vivre, il a besoin d'exister, au-delà même de sa propre vie. Mais comment peut-on définir les contours et l'élaboration de la pensée ?

Ex-enseignant, Daniel Fanguin est docteur en psychologie. « *L'être humain* » est son premier ouvrage paru aux Éditions du Panthéon.

En résumé :

À l'adresse d'un large public, ce livre expose le fonctionnement du psychisme, la permanente interaction du conscient et de l'inconscient. De nombreux sujets sont abordés : le rêve, la filiation, l'adolescence, l'identité, la sexualité, le mal-être, les médecines douces, la suggestion... C'est un ouvrage qui permet de mieux se connaître et de mieux comprendre les enjeux de nos relations aux autres.

Il était une fois, parcourant la campagne française, quatre paisibles promeneurs qui, au détour d'un sentier, se retrouvent soudainement face à un lion. Le premier, ayant tout juste le temps de sentir sa tête s'alourdir et ses jambes se dérober, s'évanouit. Le second, prenant ses jambes à son cou, détale si vite que l'on ne saurait dire s'il court ou s'il vole. Le troisième, la bouche bée, cloué sur place, ne peut plus faire le moindre geste ni même appeler à l'aide. Quant au quatrième, tout à la fierté de sa récente aptitude à la marche, il s'avance un bras tendu vers le fauve, animé par l'envie de caresser sa resplendissante crinière. L'histoire ne dit pas ce qu'il advint ensuite, rien de fâcheux sans doute, ni ce qu'à leur place aurait fait un chasseur armé d'un fusil ou le dompteur recherchant son animal échappé d'un cirque.

Nous retrouvons nos quatre compères mais cette fois réunis dans une maison. Une souris, surgie d'on ne sait où, traverse précipitamment la pièce exiguë où ils se sont rassemblés, en leur frôlant les pieds. Le premier, une fois de plus, s'évanouit, le second éclate de rire en voyant le troisième faire un bond en arrière en poussant un cri de peur. Le quatrième, ne comprenant décidément rien aux réactions des grandes personnes, ne sachant s'il doit rire ou bien pleurer, se contente d'exprimer sa perplexité en une moue indécise.

En guise d'introduction

Il était une fois, s'en allant promener

Quant au déterminisme des conduites humaines

Les deux registres du psychisme

L'être humain est un *être* de langage

Le langage des images et l'inconscient

Le rêve, illustration du psychisme inconscient

La métaphore, langage intermédiaire

Au-delà des mots

Le symbolisme

Le langage de l'imaginaire

Valeur symbolique de la souris

Le symbolisme oral

Le symbolisme phallique

Le symbolisme n'est pas à prendre à la légère

Un animal symbolique

L'être humain n'est pas un animal comme les autres

L'être humain n'a pas d'instincts

Quant à la sexualité de l'être humain

Les conditions du développement psychique

La personnalité psychique et le vécu

L'existence

Le déterminisme des conduites

Les êtres humains et les éléments du langage

Nous existons pour les autres dans le désir

Chacun de nous est unique

Être père, être mère, le don de sperme

Les enfants adoptés

Les enfants nés sous X

Les familles recomposées

Secret de famille - Hérité du milieu

L'identité et la reconnaissance
Identité et personnalité
Effet Pygmalion - Crise d'adolescence
La crise de milieu de vie des parents
La famille comme refuge
L'adolescence, le temps des paradoxes
Les autres, indispensable condition de l'existence
Quant au désir
Monde réel et monde imaginaire
L'existence au-delà de la vie

Modes d'expression du mal-être

Quatre registres d'expression du mal-être
La somatisation
L'angoisse et l'anxiété
La dépression et la mélancolie
Les troubles des conduites alimentaires
Les conduites addictives
La dimension psychosomatique
Troubles psychiques et troubles du caractère
Le normal et le pathologique

Modes de traitement du mal-être

L'abord médical des difficultés existentielles
Substrat organique et contenu psychique
La nécessité d'une approche compréhensive
Les traitements des symptômes et leurs limites
Suggestion et autosuggestion - l'effet placebo
Médecines douces ou parallèles
L'homéopathie, un placebo bonifié
On n'a pas besoin d'y croire
Quant au pouvoir des guérisseurs
Les limites des pratiques magiques

En guise de conclusion

"Être soi", qu'est-ce que ça veut dire ?

Du même auteur

La Souris et le Lion Psychologie-psychanalyse-psychopathologie
Publibook 2007

Préférences de Lamartine à Rimbaud
Publibook 2007

La psychanalyse Principaux concepts freudiens
Ellipses 2009 2e édition 2011

Les troubles psychiques Ces "maladies" pas comme les autres
Ellipses 2009

Le psychisme Réalité et Sujet psychiques
Ellipses 2009

Thérapeutiques psychiques De la suggestion à la psychothérapie
Ellipses 2009

Préférences Nouvelle édition augmentée 2016 **eBook** gratuit

L'être humain Éditions du Panthéon 2016

(Cette présentation n'est pas un extrait du livre)

Pour une présentation de tous les livres de Daniel Fanguin

Voir « Mes ouvrages » sur le site

<http://reves-vagabondages.e-monsite.com>